

Paolo ed Elisabetta De Angelis

Juke Boxes



Renzo Arbore, Roberto D'Agostino,
Ugo Nespolo e Antonio Ricci dicono che...

Questo libro svela per la prima volta la storia delle più importanti case costruttrici di juke boxes dagli anni '30 agli anni '50.

Contiene 120 illustrazioni a colori corredate da schede tecniche complete che riportano tutte le caratteristiche degli apparecchi.

Gli autori, Paolo ed Elisabetta De Angelis, da anni si occupano di queste affascinanti macchine musicali importando e restaurando gli esemplari più belli.

La prefazione è stata affidata a Renzo Arbore, Roberto D'Agostino, Ugo Nespolo e Antonio Ricci, quattro arbitri del gusto italiano che hanno ceduto al fascino di questi magici oggetti e ne spiegano i motivi.



L. 14.500

Distribuzione: Italian Press