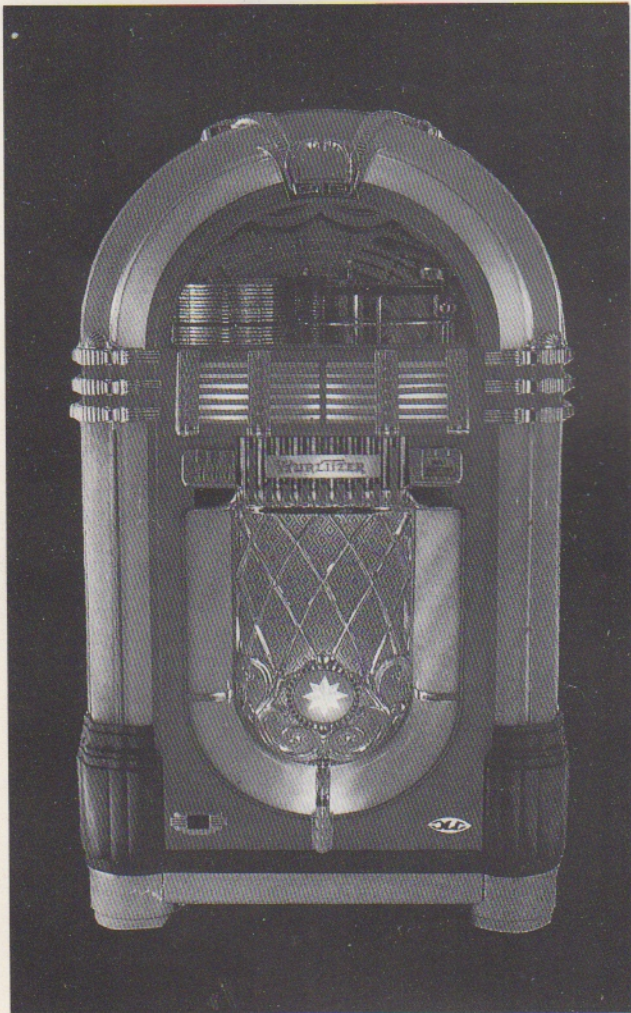


JUKE-BOX, CHE PASSIONE!



Il juke-box, la scatola sonora che per molte generazioni ha coinciso con i sogni degli adolescenti diventando uno dei simboli dell'America moderna, oggi è oggetto di collezionismo elitario. Renzo Arbore è ad esempio uno dei fortunati proprietari di un juke-box d'epoca. Nato per portare la musica e la voce dei miti del rock and roll nei locali pubblici, il juke box a 78 giri costituito da una ingegnosa anima meccanica e da uno splendido corpo in noce e in plastica lucida con tante luci colorate, fa la parte del leone dal 1936 al 1948. In epoca successiva compare quello a 45 giri che si differenzia dai modelli precedenti per le forme e per i materiali utilizzati nella fabbricazione; prevalgono infatti il metallo (sono frequenti le cromature) ed il vetro. I pezzi più interessanti vengono costruiti dal 1950 al 1960. Dopo questa data l'avvento tecnologico rappresentato dall'arrivo dell'hi-fi determina il naturale declino del fonografo automatico. L'intuito e la passione per quest'apparecchio, hanno spinto Elisabetta e Paolo De Angelis a fondare a Torino una decina di anni fa la "Old-juke boxes d'epoca". Il loro impegno è stato quello di ricercare negli Stati Uniti oggetti in buono stato di conservazione, di curarne direttamente il restauro fin nei minimi particolari e di garantire l'assistenza tecnica anche dopo la vendita. Nella galleria di Via Duchessa Jolanda si possono trovare i famosi juke-box a 78 giri ideati da Paul Fuller e da Nils Miller per la Wurlitzer, Rock-Ola e Ami. Inoltre quelli a 45 giri (anni 50) in particolare Wurlitzer, considerata la migliore marca dell'epoca. Sono inoltre disponibili originali radio americane in catalina e in bakelite dal 1930 al 1950. La possibilità di ascoltare la voce di Elvis uscire da una di queste creature affascinanti, è un'emozione forte non solo per i romantici e per i nostalgici dell'american graffiti, ma anche per chi, come lo scrivente, convive con il compact disc e con il dat, figli di quest'era post-moderna. Perché allora non lasciarsi sedurre dalla selezione di quel magico brano?

Tommaso G. Lubrano

MAPLEX

PIAZZA CADUTI, 10 - TEL. 967.60.44
10091 ALPIGNANO (TO)

COSTRUZIONE STRADE - FOGNATURE
IMPERMEABILIZZAZIONI - COSTRUZIONI EDILI