



A Milano, al 27 di via Solferino, che si appresta a diventare il polo milanese dell'antiquariato del '900, si è inaugurata nel mese di gennaio la nuovissima galleria "Machine Age", dedicata interamente alle arti decorative ed industriali americane tra le due guerre. Lo spazio Machine Age rappresenterà in esclusiva per Milano le collezioni della galleria Old di Torino e Kronos California Classics di Pavia, che già da anni si occupano, nei rispettivi campi, di importare dagli U.S.A. gli oggetti più rappresentativi dei mitici anni '30 e '40. Più precisamente Kronos propone mobili ed oggetti dei più importanti designer statunitensi dell'epoca, mentre Old si occupa di juke-box, slot machines, vending machines e tutte quelle "macchine meravigliose" che vedono la luce e il successo negli Stati Uniti fra le due guerre. Ecco da dove nasce il nome della nuovissima galleria: Machine Age non è solo uno stile, ma un vero e proprio stato d'animo del pubblico americano degli anni '30.

A LATO: da sinistra Maurizio Lamponi Leopardi, Giuseppe Ciocca titolare della Galleria Kronos di Pavia, Elisabetta e Paolo De Angelis titolari della Galleria Old di Torino (foto di Renzo Chiesa).