

Libri

Elisabetta e Paolo De Angelis



DISCHI DI SOGNO

La collezione Vogue 1946 - 1947

presentati da

Renzo Arbore Ugo Nespolo Antonio Ricci



Dischi di sogno

La collezione Vogue 1946 - 1947

di Elisabetta e Paolo De Angelis

Ed. Pluriverso Pag. 180

Splendido libro nato dall'accurata ricerca, unita alla passione per la musica, degli autori Elisabetta e Paolo De Angelis, che da anni si dedicano con serietà al reperimento e restauro di oggetti come juke-box, slot machine, flippers e modernariato in genere.

Con questo libro possiamo finalmente gustare le immagini dei primi picture-disc nati grazie alla sperimentazione di un giovane di nome Tom Saffady che durante il convegno "Musica, che fare?", organizzato dalla rivista Variety nel lontano 1945, prendendo la parola disse "basta con la musica nera: black è ugly...". Il colore in questione era riferito al vinile; di lì a poco infatti, per la precisione dal maggio '46, sarebbero usciti i suoi primi dischi picture, o meglio i suoi "picture-records".

In questo volume sono stati riuniti per la prima volta i dischi di questa anomala etichetta che purtroppo non ebbe quel successo così rincorso da Saffady. Il libro, oltre alle numerose tavole a colori è arricchito da un breve testo a cura degli autori dove viene riassunta la storia della Vogue e da tre divertenti e smalziate presentazioni di Renzo Arbore, Ugo Nespolo e Antonio Ricci. Dischi di sogno, prezzi da capogito. Il volume è stato realizzato in carta patinata e interamente a colori, dando ovviamente molto risalto alla riproduzione dei picture-disc. Testo in due lingue, italiano ed inglese. Da non perdere.

R. R.