

Le ballerine di Rastelli

La galleria d'arte torinese Old - America Design and Art ospita la mostra 'Per un'ipotesi di bellezza', dedicata alle sculture realizzate da Giorgio Rastelli. L'artista, nato a Milano nel 1940, si è formato a Brera e in altre scuole d'arte e ha esposto sin dal 1964 in numerose gallerie italiane ed estere. Alcune sue opere sono presenti alla Fondazione Seibu di Tokyo, al Museo della Fotografia di Hannover, al Museo di Crema e al Museo del Castello di Zavattarello. Dopo un'iniziale ricerca tra il formale e l'informale, lo scultore



Ballerina body blu



approda a nuove soluzioni figurative attraverso l'uso del legno: un percorso artistico che indaga la figura femminile, protagonista indiscussa della sua produzione. A Torino, sono esposte 14 opere lignee e una in bronzo dal formato quasi naturale, che ritraggono ballerine e ginnaste. Lavori che colpiscono per la morbidezza delle linee e la fluidità dei movimenti, quasi un'interpretazione attuale del Déco. L'esposizione sarà visitabile fino al 9 dicembre e presto verranno rese note le date in cui sarà presente l'artista, che vive e lavora nella campagna piacentina.

'Per un'ipotesi di bellezza': Galleria Old
Via Duchessa Jolanda, 13/a - Fino al 9 dicembre
www.americandesignandart.com